



Parte de la fachada principal de la empresa.

PTGRAF, BARCELONA

De izquierda a derecha: Rodrigo Pin; Alex Márquez, delegado de área de OMC; José Pin, y Enric Cuixeres, responsable de zona de OMC.

# MEJORA LA RAPIDEZ Y VERSATILIDAD DE SU PRODUCCIÓN CON TECNOLOGÍA MGI

Luchadora incansable contra los efectos de la complicada situación que está viviendo actualmente la industria gráfica, PTGraf Servicios Gráficos ha instalado recientemente una máquina de impresión digital Meteor DP 60 Pro de MGI, en busca de nuevas oportunidades de negocio.

ANNA TENDILLO

En 1989 **José Pin** creó PTGraf, empresa que actualmente está formada por cuatro socios, y en cuyos talleres trabajan 11 personas. PTGraf, que empezó su actividad con sólo dos personas y una GTO de un color, a pesar de que en aquel entonces se estaba fraguando la crisis de 1992, cuyas consecuencias arrastró durante tres años, fue creciendo gracias a contar con clientes importantes que le aportaban mucho trabajo. Con un edificio de más de 2.000 metros cuadrados, repartidos entre cuatro plantas, situado en L'Hospitalet de Llobregat (Barcelona), en PTGraf se realiza una gran variedad de

productos, todos artesanos y que requieren procesos muy variados: displays, catálogos, invitaciones, estuchería, carpetería, etcétera. José Pin, administrador de la empresa, explicó que en sus instalaciones se lleva a cabo todo el proceso de producción completo, desde la maquetación hasta la impresión, manipulación y entrega del producto acabado. Los clientes de PTGraf cada vez requieren tiradas más cortas, lo cual ha llevado a su gerente a buscar una tecnología que haga rentable este tipo de producción. Así, el pasado mes de julio, adquirió una máquina de impresión digital Meteor DP 60 Pro de



Algunos de los trabajos realizados en PTGraf.



MGI, distribuida en nuestro país por OMC. José Pin explicó: “Hace tres años introdujimos la impresión digital. Compramos una máquina pequeña, pero nos dimos cuenta de que no era el equipo más adecuado para nuestro tipo de producto. Nosotros necesitábamos una máquina lo más parecida posible al offset, pero que no utilizase bobina, porque la bobina te limita a unos productos determinados. Queríamos un equipo que permitiera utilizar una gama extensa de papeles, con un formato apropiado para imprimir trípticos y cuadrípticos, que es lo que nosotros hacemos. Antes contábamos con un colaborador que nos ofrecía este servicio. Ahora, la nueva máquina nos ha abierto más puertas, para poder realizar los productos concretos que nuestros clientes nos solicitan. Para tiradas cortas y agilidad de entrega, estas máquinas son las que se imponen, porque ofrecen una calidad muy buena, y el trabajo, en estas cantidades, resulta mucho más rentable tanto para la persona que lo realiza como para el que lo compra”.

Según comentó José Pin, la producción en grandes cantidades que ha perdido la prensa offset la ha ganado la máquina de impresión digital en tiradas más cortas: “Actualmente las tiradas se han reducido más de la mitad, pasando de los 10 o 12 mil ejemplares a tiradas de 1.200, 500 o 100 ejemplares. Vemos que no se trata de una cosa puntual sino que es una tendencia que parece ir para largo. La producción ha bajado, pero no porque se hayan dejado de hacer los productos sino porque se hacen menos cantidades”. Durante el poco tiempo que la nueva Meteor lleva produciendo, el gerente de PTGraf ha podido comprobar la flexibilidad y la rapidez que le proporciona, ventajas que le permitirán realizar los trabajos pequeños que con la prensa offset no resultaban rentables: “Durante este tiempo he visto cómo funciona la máquina, y debo decir que estoy muy satisfecho. Con el offset convencional, una vez el producto está impreso no puedes manipularlo inmediatamente, tienes que dejar que se seque, para que no repinte. Con la máquina digital, ya se puede manipular cuando se acaba de imprimir, con lo cual se puede entregar con mayor rapidez. Este fue uno de los motivos por los que elegí esta máquina. El otro motivo fue el de ofrecer un servicio más. Ahora el cliente puede traer el trabajo, verlo acabar y, si es una cantidad pequeña, llevárselo inmediatamente. Esta rapidez en el offset es imposible. Ahora también podemos ofrecer trabajo a otras imprentas que tienen una máquina de impresión digital de formato normal y necesitan otro formato, por ejemplo para las portadas, que nosotros podemos hacer de

## Especificaciones técnicas de la Meteor DP 60 Pro

### Soportes

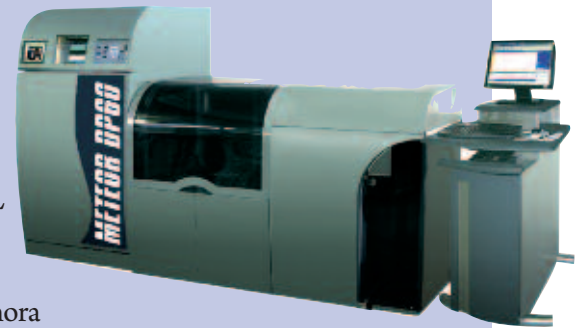
- Formato mínimo: 140 mm x 182 mm
- Formato máximo: 330 mm x 650 mm
- Papel: 70 g/m<sup>2</sup>-350 g/m<sup>2</sup>
- Plástico: 100-400 micrones
- Sobres (con/sin ventana): C4, C5, C6, DL

### Flexibilidad y productividad

- Hasta 3.900 hojas A4/hora
- Hasta 1.600 hojas de 330 mm x 487 mm/hora
- Capacidad mensual 600.000 A4/carta
- Impresión a dos caras automática: hasta 260 g/m<sup>2</sup>
- Hasta 32.000 tarjetas PVC ISO CR-80/hora, cuatricromía, datos variables

### Calidad de impresión

- Hasta 2.400 dpi/200 lpi
- Gestión de perfiles ICC
- Tóneres sin aceite garantizan la máxima calidad de impresión
- Cambio de tóneres al vuelo
- Sistema de reducción de vibraciones (VRS), una función exclusiva de MGI que elimina las vibraciones sobre determinados soportes



José Pin, administrador de PTGraf.

inmediato. Las portadas, que antes hacíamos en offset, ahora resultan más económicas y rápidas. Esta agilidad y el tamaño son muy importantes. El formato de la Meteor es lo que nos ha hecho inclinarnos por este modelo. Es una máquina polivalente”.

Con respecto a la máquina de impresión digital Meteor DP 60 Pro de MGI, **Enric Cuixeres**, responsable de zona de OMC, abundó: “Hay que añadir además la ventaja de que permite imprimir en cualquier soporte, no necesariamente digital. Puede imprimir sobre polipropileno, PVC, policarbonato, poliéster, etcétera, hasta un grueso máximo de 400 micras. El modelo que instalamos en PTGrafes el que MGI presentó en Drupa 2008.





*Algunos de los equipos con que cuenta PTGraf.*

MGI es una empresa francesa cuya central está en París, y su fábrica está a unos 200 Km al norte de la capital. En Francia cuenta con una cuota de mercado del 30%. Es una empresa muy ágil, con lo cual encajamos muy bien porque OMC es también una empresa ágil. MGI cuenta con una gran experiencia en la impresión digital sobre plástico. En Madrid hemos instalado 4 máquinas de este tipo, y la de PTGraf es la primera de Cataluña”.

A la complicada situación en que se encuentra actualmente la industria gráfica, caracterizada por una alta oferta y una gran disminución de los trabajos, hay que añadir el gran desajuste de los precios, que en algunos casos son, en palabras de José Pin, “precios imposibles”: “Muchas veces no se puede competir con según qué empresas y precios. Puede ocurrir que la inversión que habría que realizar para poder competir es demasiado grande para poderla afrontar, y menos teniendo en cuenta los precios ‘imposibles’ que ofrecen algunas empresas. Mis costes son los que son”.

PTGraf es una empresa familiar que reinvierte continuamente para poder ofrecer la máxima calidad y el servicio que el cliente requiera. Recientemente había iniciado el proceso de certificación ISO a la calidad, pero se ha visto obligada a dejarlo para tiempos mejores: “Aunque nosotros seguimos nuestro propio sistema para ofrecer al cliente una producción perfecta, de la máxima calidad, ya habíamos proyectado obtener el sistema de calidad ISO, pero tuvimos que dejarlo porque este proceso implica una serie de gastos que nadie quiere afrontar en estos momentos. Lo haremos en cuanto las cosas mejoren. Ahora, con mucho esfuerzo, hemos adquirido la nueva máquina de impresión digital para mejorar el servicio a nuestros clientes. Todas las máquinas que hemos instalado en la empresa han sido siempre nuevas, de la tecnología más moderna. Cuando no podíamos realizar algún trabajo nosotros mismos, lo subcontratábamos a colaboradores de confianza. Siempre hemos ido por esta línea, porque la crisis no tiene nada que ver en que tu empresa ofrezca seriedad y compromiso. Por



*Posando ante la nueva máquina, José Pin con su hijo Rodrigo, responsable de preimpresión y del trabajo en el equipo de impresión digital Meteor DP 60 Pro.*

*eso, nuestros mejores vendedores han sido las personas para las que hemos trabajado, porque nos han traído otros clientes”.*

### **La máquina de impresión digital Meteor DP 60 Pro de MGI**

La Meteor DP 60 Pro es una máquina de impresión digital muy versátil que puede imprimir sobre una amplia gama de soportes de papel y plástico. Este equipo multi-soposte es el buque insignia de la serie DP60. Diseñado para la impresión de grandes volúmenes de material, el sistema DP60 Pro puede producir hasta 3.900 hojas tamaño A4/carta, 1.600 hojas de 330 x 650 mm y hasta 32.000 tarjetas de plástico PVC ISO

CR-80, en cuatricromía y con información variable. Acepta papeles de entre 70 y 350 g/m<sup>2</sup> con acabado tanto mate como brillante, papeles CS1 y CS2, papeles texturados, etiquetas/adhesivos y plásticos con un grosor de entre 100 y 400 µ, como PVC, policarbonato, poliéster, Teslin, vinilo, PET y muchos otros. Todos los materiales se pueden imprimir a resoluciones muy altas, de hasta 2.400 dpi x 200 lpi, con posibilidad de usar una lineatura de trama variable.

La Meteor DP 60 Pro es rentable en la impresión de tiradas cortas y medias y en la optimización de la impresión de datos variables. Es compatible con los formatos PPML o VPS y permite tratar los archivos “al vuelo” o por lotes, para texto, gráficos, códigos de barras e imágenes. Cuenta con capacidades de archivado y facilita la reimpresión bajo demanda.

Los documentos se adaptan al público objetivo, y se pueden ajustar a personas o grupos concretos, tanto si se utilizan datos estáticos, como personalizados o segmentados. Entre las aplicaciones posibles figuran la publicidad personalizada, la numeración automática, los códigos de barras, las bases de datos alfanuméricas y fotos, con la posibilidad de imprimir la información sobre cualquier soporte de papel o plástico.

Compatible con todas las aplicaciones de software de datos variables, como PrintSoft Newleaf y PReS, Sea Gull Scientific Bartender, Adobe InDesign, Quark XPress, PrintShop Mail, PPML, VPS y FreeForm. •

#### **DATOS DE INTERÉS**

PTGraf Servicios Gráficos  
Ctra. del Mig, 53 bajos  
08907 L'Hospitalet de  
Llobregat (Barcelona)  
Tel.: 93 263 18 12  
Fax: 93 336 31 14  
[ptgraf@ptgraf.com](mailto:ptgraf@ptgraf.com)