



Kevin Abergel, dyrektor marketingu MGI Digital Graphic Technology



Przy JETvarnish 3D iFOIL Andrzej M. Gosk (z lewej) i Krzysztof Piser z firmy Scorpio, polskiego przedstawiciela MGI

my **Impression Technology**, zastosowana w bardzo szybkiej drukarce cyfrowej do produkcji artykułów promocyjnych, brytyjskiej firmy **LumeJet** – Inkless Digital Print Head (więcej – na s. 32–33) i francuskiego producenta **MGI Digital Graphic Technology** – lakierowanie wybiórcze UV za pomocą głowic atramentowych.

Wprowadzane na rynek przez Impression Technology innowacyjne technologie, m.in. DTG (direct-to-garment) przyniosły przedsiębiorstwu międzynarodową sławę. Na Ipxie firma zaprezentowała system Compress, na który składają się dwie ink-jetowe drukarki do produkcji artykułów promocyjnych i cyfrowa drukarka do etykiet. Compress UV-600S (zdjęcie na poprzedniej stronie) może drukować – podwójnym zestawem CMYK bądź w konfiguracji CMYK + biały – na materiałach o grubości do 300 mm. Podwójny, chłodzony wodą system suszenia LED UV zapewnia wysoką jakość i szybkość produkcji. Compress IUV LNE wyposażono w system kaset mieszczący do 15 tys. produktów różnego typu; każda kasetka ma pięć tac, w maszynie znajduje się sześć kaset – dzięki takiemu rozwiązaniu produkcja w dużej części może odbywać się automatycznie. Cyfrowa drukarka etykiet Compress LP4 wykorzystuje technologię suchego tonera i pracuje z prędkością 9 m/godz.

Firma MGI pokazała najnowszą wersję cyfrowego urządzenia do lakierowania wybiórczego UV za pomocą głowic atramentowych, z efektem wypukłym i dodatkowym złoceniem – JETvarnish 3D iFOIL. Ten rozbudo-

wany system drukująco-lakierujący wyposażono w kilka unikalnych opcji. Pierwszą z nich jest moduł iFOIL, umożliwiający nałożenie w linii folii na gorąco, co pozwala na uszlachetnienie prac efektem metalicznym, jak zapewnia producent, dotąd nieosiągalnym w ten sposób na urządzeniach cyfrowych. Z kolei opcja TWIN – drugi zespół głowic lakierujących, który pozwala na nałożenie lakieru o grubości do 200 mikrometrów w jednym przejściu, rozszerzając tym samym możliwości urządzenia m.in. o segment znakowania Braille'em. Urządzenie lakieruje do 2400 arkuszy B2 na godzinę z efektem wypukłym, 3000 przy tworzeniu tradycyjnej płaskiej powłoki punktowej. Może być stosowane do druków offsetowych lub cyfrowych nie tylko na zwykłym papierze, ale także na plastiku, banerach czy kopertach. JETvarnish 3D dodatkowo wyposażono w „Double-Tank”, podwójny system podawania lakieru, umożliwiający jednoczesną pracę z zastosowaniem różnych lakierów i tuszów, np. obok lakieru standardowego także lakier do druku zabezpieczeń, widzianych tylko pod światło, bądź specjalny czarny atrament.

Przygotowanie do druku i oprogramowanie

Alwan przedstawił nowe oprogramowanie do color managementu i kontroli z opcją High-Fidelity (HiFi). Oprogramowanie, zgodne z najnowszymi standardami druku, ISO 15539 i ISO 17972-4 (CxF/X-4), zapewnia, że kolory, w tym marek, będą reproduktowane dokładnie, z dopuszczalną

tolerancją. W połączeniu z rozwiązaniami Alwan: ColorHub, PrintStandardizer i PrintVerifier tworzy ono w pełni zoptymalizowany workflow dla drukarni. Gościem specjalnym firmy był David McDowell, ekspert w zakresie standaryzacji, który przyczynił się w walnie do opracowania normy ISO TC130. Swoje nowe oprogramowanie Color Expertise Color Suite v5.0, z zaimplementowanym standardem ISO 15339, Alwan nazwał: „McDowell Suite”.

Chili Publish zademonstrował nową odsłonę swojego programu do edycji online, Chili Publisher 4.0, z nowymi funkcjami, które każą inaczej myśleć o tym, co jest możliwe w edytorze internetowym. Nowe funkcje w połączeniu z nowocześniejszą platformą tworzą narzędzie do edycji dokumentów każdego typu. Chili Publisher znajduje zastosowanie m.in. w rozwiązaniu Esko WebCenter. Na targach pokazano też proces tworzenia pudełek składanych w małych nakładach z udziałem firm Chili Publish, Xeikon i belgijskiego producenta zabawek Clics. Poprzez internetowy portal Chili Publish klienci Clics mogli zamówić pudełka w wielu wariantach. Prace przesyłano do workflow Xeikon X-800, które przygotowywało je do druku na 5-kolorowej maszynie Xeikon 3500.

Firma **EFI** przedstawiła portfolio swoich systemów MIS/ERP, włączając w to oprogramowanie do estymacji, do planowania zadań w druku i do impozycji, kontrolery Fiery i Fiery ProServer, rozwiązania web-to-print, Digital StoreFront i OPS, oraz narzędzie SmartSign Analytics, do moni-